

VENEZIA - (M.T.S.) "Congregazioni e Ordini Cattolici a Venezia tra Ottocento e Novecento" è il titolo del ciclo di conferenze che si terranno nella Sala Capitolare della Scuola Grande di San Teodoro (foto) con inizio alle ore 17. Il ciclo è organizzato dal Coordinamento delle attività comuni delle Scuole di Venezia (Guardiani Grandi Piero Menegazzi, Gianandrea Simeo-

SCUOLA GRANDE SAN TEODORO

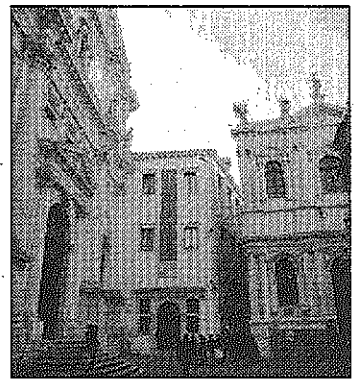
Storia delle congregazioni e degli ordini religiosi

ne, Franco Posocco, Bernardo Centanni, Tullio Vallery) e fa seguito ai due cicli precedenti, tenutisi nel 2009 e nel 2010, dedicati rispettivamente ai "Primi secoli" e al "Rinascimento ed epoca moderna". Le conferenze saranno presentate da Franco Tonon, coordinatore. Questo

il calendario: 9 febbraio: padre Vittorio Buset "Giuseppini del Murialdo". 16 febbraio: suor Michela Pontin "Suore Salesie". 23 febbraio: Maria Pia Mariacher, "Suore di Nevers". 2 marzo: Maria Gioia Agnetta "Suore francescane di Cristo Re". 9 marzo: Don Ric-

cardo Michielan e don Renzo Barduca "Salesiani". 16 marzo: Elisabetta Andretta "Suore della Riparazione (Canal Marovich)". 23 marzo: suor Mariaregina De Franceschi "Suore di Maria Bambina". 30 marzo: Don Fabio Tonizzi "Considerazioni conclusive". Ingresso libero. Informazioni allo 041-5234864, mail: sanrocco@libero.it.

© riproduzione riservata



CULTURA & SPETTACOLI

AL VAPORE

Nati altrove, storie di adozioni internazionali

MARGHERA - "Dj set parlanti", fusione di musica e giornalismo: Gigi Fincato, in conduzione al mixer e al microfono, propone - tra una scelta musicale e l'altra - l'intervista in diretta di una persona che si è fatta notare per una produzione letteraria, musicale e artistica in generale. Questo mese, alle 21, interviene in diretta Barbara Ganz, giornalista del Sole 24ore-NordEst, che presenta il

libro "Nati altrove, storie di adozioni internazionali" (Ed. Paoline), scritto assieme ad Ambra Enrico ed Elena Volponi. Il libro raccoglie trenta storie di adozioni internazionali con l'obiettivo di celebrare i trent'anni di attività del Cifa Onlus, organizzazione non governativa, laica e apolitica, nata a Torino nel 1980 dalla volontà e dall'impegno di alcune coppie che avevano vissuto questa esperienza.

La passione per il blues e per il mito americano

VENEZIA - Anche "Venice rock'n'roll", terza prova narrativa dello scrittore e musicista veneziano Paolo Ganz, edita dalla prestigiosa Fernandel, è dedicata alla città lagunare.

Anzi un vero e proprio atto d'amore verso questa, si percepisce al termine della lettura, contrastato come tutti i sentimenti forti. Il bluesman Ganz, di recente riapparso sulle scene anche in un fortunato concerto al teatro Malibrán con il vecchio gruppo, The Go-Karts, aveva già pubblicato "Nel nome del Blues" e "Calle dei Bombardieri", rispettivamente nel 2006 e nel 2009.

"Rock a Venezia? Certo, si può fare!" spiega l'autore a proposito dell'ultima sua fatica letteraria, e prosegue: "La mia città natale fa da sfondo ad avventure di scalinati e imberbi musicisti in cerca di gloria, tra ragazzini imbambolati davanti alle vetrine dei negozi per ammirare e fortemente desiderare la chitarra di John Lennon o il basso di Paul McCartney..."

Un saporito microcosmo picaresco (non a caso il sottotitolo del romanzo è "Avventure e vigliaccate di pirati della Laguna") fa da sfondo alla vicenda: baristi, colleghi arruffoni, vicini molesti, giocatori di carte, prostitute, cameriere, venditori di vetro.... Uniti da un filo conduttore, una certa idea dell'America, il classico "mito americano" letto attraverso le

È nelle librerie

Venice rock'n'roll

l'ultima fatica di Paolo Ganz



nebbie della laguna e filtrato da canzoni, pellicole e notizie di giornale.

Il tutto condito da qualche espressione in dialetto, ben spiegata da un glossario essenziale, che non risparmia termini simpaticamente "popolari", posto in conclusione.

Il volume, già disponibile a Venezia nelle librerie Marco Polo e nelle edicole in Strada

Nuova (dopo il ponte di Santa Sofia) e in campo San Giovanni Grisostomo, sarà ufficialmente distribuito da domani.

Ganz lo presenterà in anteprima negli studi televisivi di Canale Italia stamattina dalle 6 alle 8 nella seguita trasmissione "Studio Oggi", condotta da Vito Monaco.

Riccardo Petito
© riproduzione riservata

Taccuino Veneziano

APPUNTAMENTI

BISTROT DE VENISE - Alle 18 si presenta il "Calendario 2011" a cura di Riccardo Roiter Rigoni.

ATENEVO VENETO - Alle 17.30 conferenza di Daria Perocco su "Dal Veneto alla Persia. Viaggiatori veneti nel Rinascimento".

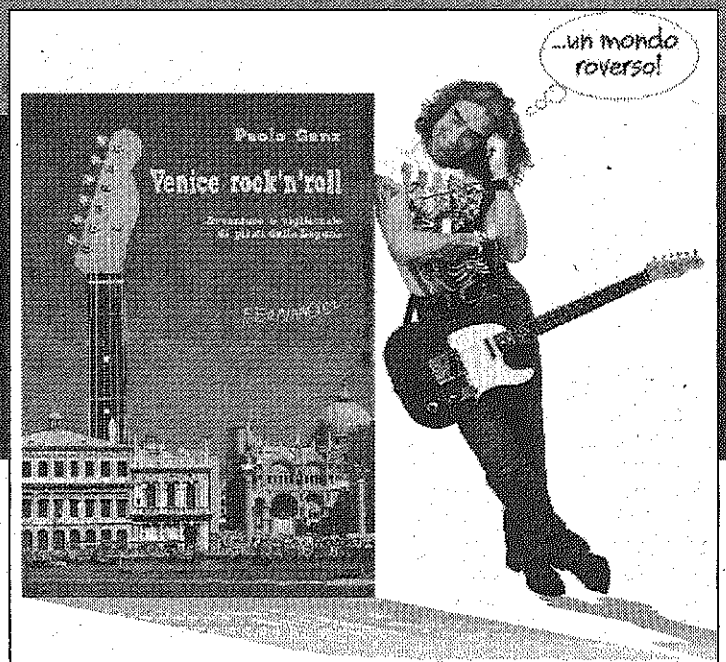
TERZA ETÀ - Istituto Cavanis: alle 15.30, Letteratura italiana; alle 16.40, Musica jazz; alle 17.50, Musica lirica. Liceo

artistico: alle 15, Disegno e pittura; alle 15, Storia del cinema.

FUTURE CENTRE - Alle 14.30 incontro sul tema "Dalle reti ai servizi: nuove tecnologie e nuovi business".

NOTIZIE UTILI

GIOVANE MONTAGNA - La sezione di Venezia della Giovane Montagna organizza a gennaio e febbraio un corso di sci di fondo in località Falcade (Belluno) con i maestri della



L'AUTORE Paolo Ganz e la copertina del suo ultimo libro

QUERINI STAMPALIA

Una guida supertecnologica

VENEZIA - (L.P.) È una Official Mobile Guide, scaricabile dall'Apple Store, al costo di 2.99 euro, basta avere un iPhone, un iPod Touch e un iPad. La guida si riferisce alla Fondazione Querini Stampalia e si è avvalsa del contributo di Promovenezia, che svolge attività di promozione nell'ambito turistico e che ha sostenuto il costo iniziale.



A realizzarla, la Mazzanti Editori Srl. Per ora è disponibile in lingua italiana, da gennaio anche in inglese e francese. Di facile consultazione, basta fare touch, su una delle sei voci principali: Info (dalla storia della Fondazione alle notizie su orari e biglietti); Museo (im-

putate 350 opere, con titolo, autore, foto, scheda esplicativa); Biblioteca (comprensiva di mappa per orientarsi, notizie sulle collezioni e cataloghi consultabili e sui servizi a scaffale aperto e di emeroteca); Mostre ed eventi (con il calendario delle iniziative); Contemporaneo (con il calendario delle manifestazioni) e, infine, Servizi (caffetteria, book shop, visite prenotabili). L'iniziativa, la prima relativa a un museo veneziano, è stata presentata dal presidente della Fondazione, Marino Cortese; da quello di Promovenezia, Francesco Vian e dall'editore Andrea Mazzanti.

© riproduzione riservata